
PinARt User Guide

OKDK7

Contents

1	Benvenuto in PinARt	4
2	Iniziare	4
2.1	Requisiti	4
2.2	Piani di Abbonamento	4
2.3	Installazione e Permessi	5
2.4	La Tua Prima Sessione	6
3	Posizionare Arte sulle Pareti	7
3.1	Passo 1: Scegli una Foto	7
3.2	Passo 2: Imposta il Formato di Stampa	9
3.2.1	Orientamento e Unità	9
3.2.2	Larghezza e Altezza	9
3.2.3	Formati per Arte Murale	10
3.2.4	Rapporto d'Aspetto	11
3.2.5	Applica o Annulla	11
3.3	Passo 3: La Foto Appare sulla Parete	11
4	Interagire con l'Arte Posizionata	12
4.1	Selezionare una Foto	12
4.2	Trascinare Lungo una Parete	12
4.2.1	Trascinare Tra Pareti Adiacenti	12
4.2.2	Limitazione ai Bordi della Parete	13
4.3	Ridimensionamento con Pizzico	14
4.4	Regolare il Ritaglio con lo Scorrimento a Due Dita	14
4.5	Menu Azioni (Pressione Prolungata)	14
4.5.1	Elimina	15
4.5.2	Sostituisci	15
4.5.3	Dimensioni	15
4.5.4	Cornice	15
4.5.5	Annulla	15
5	Cornice e Passepartout	16
5.1	Apertura del Dialogo Cornice	16
5.2	Come Funzionano Cornici e Passepartout	16
5.3	Controlli della Cornice	17
5.3.1	Larghezza della Cornice	17

5.3.2	Colore della Cornice	17
5.4	Controlli del Passepartout	17
5.5	Dimensioni Totali	17
5.6	Applica o Annulla	18
6	Selettore Colore	18
6.1	Anteprima Colore	19
6.2	Predefiniti di Colore	19
6.3	Griglia Colori	19
6.4	Cursore Luminosità	20
6.5	Cursori RGB e Codice Hex	20
6.6	Solo Verticale	20
6.7	Applica o Annulla	20
7	Cattura ed Esportazione	21
7.1	Menu Cattura	21
7.2	Scattare una Foto	21
7.3	Registrazione un Video	22
7.4	Esportare un PDF	23
8	Strumento Livella	24
8.1	Attivare la Livella	24
8.2	Cosa Mostra la Livella	25
8.2.1	Linee della Griglia	25
8.2.2	Linea di Livello Orizzontale	25
8.2.3	Tacche di Riferimento al Centro	25
8.2.4	Indicatore dell'Angolo	25
8.3	Codifica Colore	26
8.4	Configurare la Griglia	26
9	Impostazioni	26
9.1	Sezione Arte	27
9.1.1	Unità	27
9.1.2	Larghezza e Altezza Predefinite	27
9.1.3	Colori Personalizzati Cornice e Passepartout	27
9.2	Sezione Griglia Livella	28
9.2.1	Lato Lungo e Lato Corto	28
9.3	Lingua	28
9.3.1	Lingue Supportate	28

9.3.2	Come Funziona la Selezione della Lingua	29
9.4	Abbonamento	29
9.4.1	Schermata Aggiornamento	29
9.5	Salva o Annulla	29
10	Recupero della Sessione	30
10.1	Cosa Viene Salvato	30
10.2	Brevi Interruzioni	30
10.3	Riavvio Completo dell'App	31
10.4	Iniziare da Capo	31
11	Consigli e Migliori Pratiche	31
11.1	Per il Miglior Tracciamento AR	31
11.2	Per i Migliori Risultati	32
11.3	Pianificare una Galleria Murale	32
12	Risoluzione dei Problemi	32
13	Contattaci	33

1 Benvenuto in PinARt

PinARt ti permette di posizionare foto, dipinti e poster sulle tue vere pareti utilizzando la Realtà Aumentata. Scopri esattamente come apparirà l'arte alle dimensioni reali di stampa — da una istantanea 4x6" a un murale panoramico 94x48" — prima di stampare o appendere qualsiasi cosa.

Aggiungi cornici e passepartout personalizzati con larghezze e colori precisi, trascina l'arte tra pareti adiacenti, cattura foto e video del risultato ed esporta un dettagliato report PDF di ogni opera nel tuo layout.

2 Iniziare

2.1 Requisiti

PinARt richiede un iPhone o iPad Pro con **scanner LiDAR**:

- iPhone 12 Pro e modelli Pro successivi
- iPad Pro (2020 e successivi)


Lo scanner LiDAR garantisce un rilevamento affidabile delle pareti e un dimensionamento preciso nel mondo reale, anche su pareti bianche o a bassa texture dove la RA basata solo sulla fotocamera spesso fatica.

2.2 Piani di Abbonamento

PinARt è gratuito da scaricare con le funzionalità principali disponibili senza costi. Due piani di abbonamento opzionali sbloccano capacità aggiuntive:

Funzionalità	Gratuito	PinARt Basic	PinARt Pro
Posiziona immagini	1	Fino a 4	Illimitato
Sorgente Libreria Foto	Sì	Sì	Sì
Sorgenti File e URL	No	Sì	Sì
Dimensionamento cornice e passepartout	Sì	Sì	Sì
Colori cornice e passepartout	No	Sì	Sì
Scatta Foto	Sì	Sì	Sì

Funzionalità	Gratuito	PinARt Basic	PinARt Pro
Registra Video	No	Sì	Sì
Esportazione PDF	No	No	Sì
Strumento Livella	No	No	Sì
Impostazioni Griglia Livella	No	No	Sì

Le funzionalità che richiedono un abbonamento mostrano l'icona . Toccare una funzionalità bloccata apre la schermata **Aggiornamento** dove puoi abbonarti o ripristinare un acquisto precedente.

Puoi gestire il tuo abbonamento in qualsiasi momento da **Impostazioni > Gestisci Abbonamento**, oppure da Impostazioni iOS > Account Apple > Abbonamenti.

2.3 Installazione e Permessi

1. Scarica **PinARt** dall'App Store.
2. Apri PinARt sul tuo dispositivo.
3. Concedi i permessi richiesti quando richiesto:

Permesso	Obbligatorio	Scopo
Fotocamera	Sì	Rendering della scena AR e rilevamento delle pareti
Libreria Foto	Sì	Importazione di foto e salvataggio delle catture
Microfono	No	Audio solo durante la registrazione video

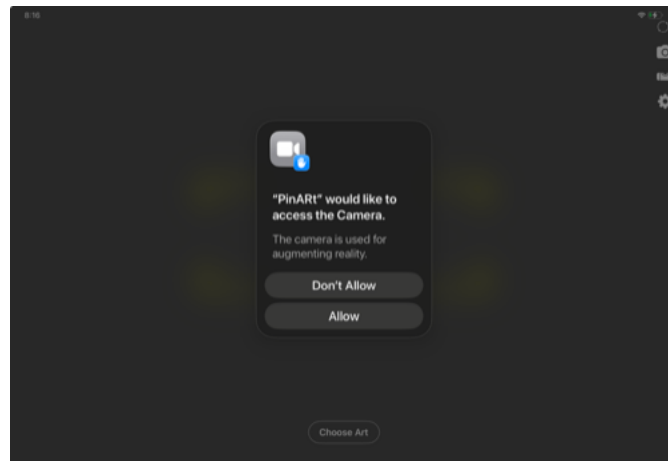


Figure 1: Richieste di permesso al primo avvio

2.4 La Tua Prima Sessione

Quando apri PinARt per la prima volta, appare l'**overlay di guida** AR che ti indica di scansionare l'ambiente. Scorri lentamente il dispositivo a sinistra e a destra per aiutare ARKit a rilevare le pareti e le superfici.

Una volta rilevata una parete, l'overlay di guida scompare e accadono due cose:

1. Il **quadrato di messa a fuoco** — un indicatore quadrato giallo — appare sulla parete, mostrando esattamente dove verrà posizionata l'arte
2. Il pulsante **Scegli Arte** appare al centro nella parte inferiore dello schermo

Il quadrato di messa a fuoco segue il movimento del dispositivo e si aggancia alle superfici delle pareti rilevate. Le sue dimensioni si adattano in base alla distanza: appare in scala naturale quando ti trovi a 0,7-1,5 metri dalla parete.

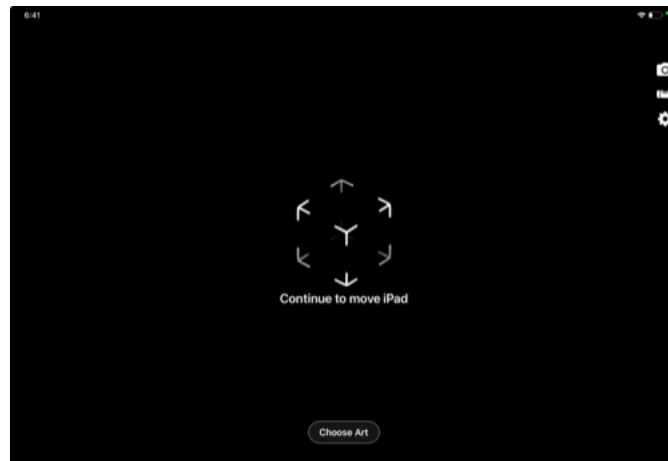


Figure 2: Overlay di guida per il rilevamento delle pareti





Figure 3: Quadrato di messa a fuoco su una parete rilevata con il pulsante Scegli Arte visibile


3 Posizionare Arte sulle Pareti

3.1 Passo 1: Scegli una Foto

Tocca il pulsante **Scegli Arte** nella parte inferiore dello schermo. Appare un pannello di azioni con tre modi per importare un'immagine:

Opzione	Descrizione	Abbonamento
Libreria Foto	Apri il selettore foto iOS per scegliere dal dispositivo	Gratuito
Scegli File 	Apri l'app File per scegliere da iCloud Drive, Dropbox o altri provider di file	Basic+
Inserisci URL 	Mostra un campo di testo dove inserire un indirizzo web per scaricare un'immagine	Basic+

Gli utenti gratuiti possono posizionare 1 immagine alla volta. Gli abbonati Basic possono posizionarne fino a 4, e gli abbonati Pro non hanno limiti.

Le opzioni che richiedono un abbonamento mostrano l'icona  accanto al nome. Toccare un'opzione bloccata apre la schermata **Aggiornamento** dove puoi abbonarti. Una volta abbonato, l'icona del lucchetto scompare e l'opzione diventa immediatamente disponibile.

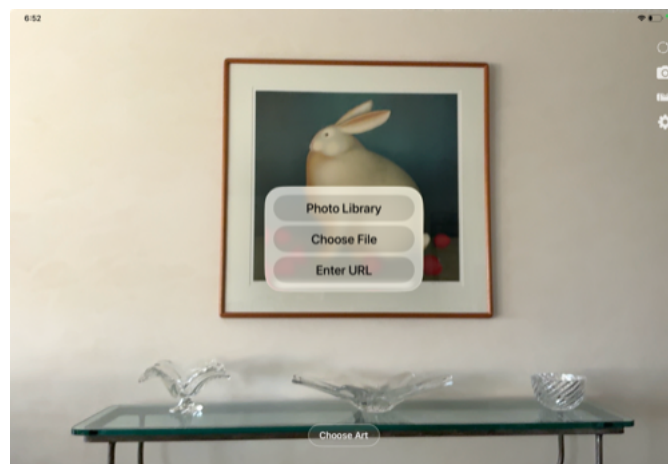


Figure 4: Pannello di azioni per la sorgente foto

Quando si usa **Inserisci URL**, inserisci l'indirizzo completo dell'immagine (ad es., <https://example.com/photo>) e tocca **Carica**. PinARt scarica l'immagine e apre il dialogo Dimensioni. Se il download fallisce o l'URL non punta a un'immagine valida, la barra di stato mostra: **"IMPOSSIBILE CARICARE L'IMMAGINE"**.

3.2 Passo 2: Imposta il Formato di Stampa

Dopo aver selezionato una foto, appare il **dialogo Dimensioni** come una scheda di vetro smerigliato ancorata sopra il pulsante Scegli Arte. I campi sono precompilati con le dimensioni predefinite delle Impostazioni. Se non hai modificato i valori predefiniti, PinART usa un formato di stampa mediano (30 x 20" / 75 x 50 cm) come punto di partenza.



Figure 5: Dialogo Dimensioni con formati preimpostati e rapporti d'aspetto

3.2.1 Orientamento e Unità

La riga superiore ha due coppie di pulsanti di alternanza:

- **Orizzontale / Verticale** — controlla se la dimensione maggiore è orizzontale o verticale. Le immagini quadrate assumono per impostazione predefinita l'orientamento Orizzontale.
- **Pollici / Centimetri** — imposta l'unità per tutti i display delle dimensioni. La tua scelta viene salvata e ricordata tra le sessioni.

3.2.2 Larghezza e Altezza

Sotto le alternanze, due campi di input numerici mostrano la larghezza e l'altezza correnti. Tra di essi c'è un'icona **lucchetto** che controlla il blocco del rapporto d'aspetto:

- **Bloccato** (lucchetto chiuso, bianco) — la modifica di una dimensione regola automaticamente l'altra per mantenere il rapporto d'aspetto corrente. La dimensione *dominante* rimane fissa: larghezza in Orizzontale, altezza in Verticale.
- **Sbloccato** (lucchetto aperto, attenuato) — larghezza e altezza possono essere modificate indipendentemente.

Lo stato predefinito del blocco per le nuove foto è impostato in Impostazioni.

3.2.3 Formati per Arte Murale

Una riga a scorrimento orizzontale di formati di stampa preimpostati. PinARt include questi formati standard:

Pollici	Centimetri	Rapporto d'aspetto
6 x 4	15 x 10	2:3
7 x 5	18 x 13	5:7
8 x 8	20 x 20	1:1
12 x 8	30 x 20	2:3
16 x 12	40 x 30	3:4
18 x 12	45 x 30	2:3
24 x 16	60 x 40	2:3
24 x 24	60 x 60	1:1
30 x 20	75 x 50	2:3
32 x 24	80 x 60	3:4
36 x 24	90 x 60	2:3
40 x 30	100 x 75	3:4
48 x 32	120 x 80	2:3
60 x 40	150 x 100	2:3
72 x 48	180 x 120	2:3
94 x 48	240 x 122	—

Tutti i formati sono elencati in orientamento orizzontale (larghezza >= altezza). Selezionando **Verticale** le dimensioni vengono scambiate automaticamente.

Tocca un preimpostato per applicarlo. Il preimpostato corrispondente viene automaticamente evidenziato quando apri il dialogo o quando i valori inseriti manualmente corrispondono a un preimpostato.

3.2.4 Rapporto d'Aspetto

Una seconda riga a scorrimento mostra i rapporti d'aspetto comuni:

- **Originale** (corrisponde al rapporto d'aspetto nativo della foto)
- **1:1, 2:3, 3:4, 4:5, 5:7, 9:16**

La selezione di un rapporto regola le dimensioni mantenendo intatta la dimensione dominante.

3.2.5 Applica o Annulla

- **Applica** — posiziona la foto sulla parete nel formato selezionato. La foto appare nella posizione del quadrato di messa a fuoco.
- **Annulla** — chiude il dialogo senza posizionare nulla.

Puoi anche toccare lo sfondo scuro fuori dalla scheda per chiuderla (equivalente ad Annulla).

3.3 Passo 3: La Foto Appare sulla Parete

Dopo aver toccato **Applica**, la foto viene posizionata sulla parete rilevata nella posizione del quadrato di messa a fuoco. PinARt vincola tutta l'arte alle superfici verticali — le foto sono sempre appese perfettamente piatte contro la parete.

La barra di stato mostra brevemente le dimensioni (ad es., 16 x 20") per 5 secondi.

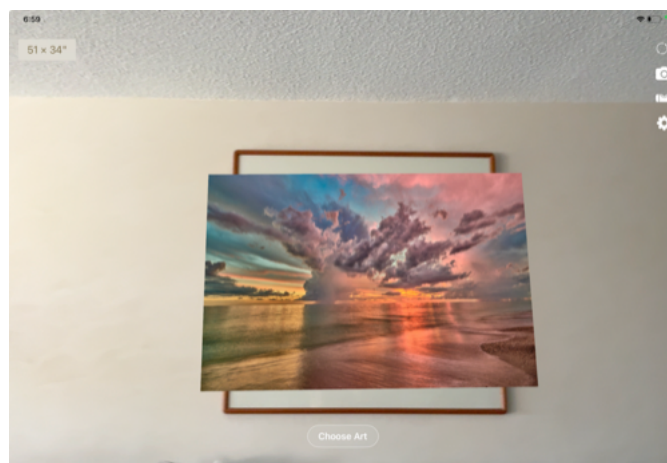


Figure 6: Foto posizionata su una parete con le dimensioni mostrate nella barra di stato

Puoi posizionare più foto toccando di nuovo **Scegli Arte**. Ogni foto viene posizionata, dimensionata e incorniciata in modo indipendente.

4 Interagire con l'Arte Posizionata

PinARt utilizza gesti touch intuitivi per manipolare le foto posizionate. Ecco un riferimento completo:

Gesto	Azione
Tocca una foto	La seleziona e mostra le sue dimensioni per 5 secondi
Tocca una parete vuota (con una foto selezionata)	Sposta la foto selezionata nella posizione toccata
Trascina con un dito	Sposta la foto lungo la superficie della parete
Pizzica con due dita	Ridimensiona la foto (mantiene il rapporto d'aspetto)
Scorri con due dita	Fa scorrere l'immagine all'interno della cornice (regola il ritaglio)
Pressione prolungata	Apri il menu azioni

4.1 Selezionare una Foto

Tocca qualsiasi foto posizionata per selezionarla. La barra di stato mostra le dimensioni correnti — ad esempio, 16 x 20" oppure Totale 20 x 24", Arte 16 x 20" se la foto ha una cornice e un passepartout.

4.2 Trascinare Lungo una Parete

Tocca una foto con un dito e trascina per spostarla sulla parete. Il trascinamento si attiva dopo una soglia di spostamento di 30 punti per evitare spostamenti accidentali. PinARt utilizza la matematica di intersezione raggio-piano per mantenere la foto agganciata con precisione alla superficie della parete durante il trascinamento — senza jitter o fluttuazione.

4.2.1 Trascinare Tra Pareti Adiacenti

Quando trascini una foto vicino al bordo di una parete, PinARt rileva le pareti adiacenti entro 10 cm. La foto passa automaticamente alla nuova parete, adottando il suo orientamento rimanendo

perfettamente in piano. Questo ti permette di disporre facilmente l'arte intorno a un angolo o in una stanza senza sollevare il dito.



Figure 7: Trascinamento di una foto da una parete a una parete adiacente. Passo 1



Figure 8: Trascinamento di una foto da una parete a una parete adiacente. Passo 2

4.2.2 Limitazione ai Bordi della Parete

PinARt impedisce alle foto di estendersi oltre i bordi della parete. Quando trascini l'arte vicino al confine di una parete rilevata — o vicino a un soffitto, al pavimento o a una parete laterale perpendicolare — la foto si ferma al bordo. La limitazione tiene conto delle dimensioni complete inclusa qualsiasi cornice e passepartout.

4.3 Ridimensionamento con Pizzico

Pizzica con due dita per ridimensionare. Il rapporto d'aspetto è sempre mantenuto. Durante il pizzico, la barra di stato mostra le dimensioni in tempo reale che si aggiornano man mano che ridimensioni.

Se la foto ha una cornice e un passepartout, viene ridimensionata solo la foto stessa — le larghezze della cornice e del passepartout rimangono costanti. I piani della cornice e del passepartout vengono ricalcolati attorno alle nuove dimensioni della foto.

Dopo aver rilasciato il pizzico, viene applicata la limitazione ai bordi della parete per mantenere l'arte ridimensionata all'interno della parete.

4.4 Regolare il Ritaglio con lo Scorrimento a Due Dita

Quando il rapporto d'aspetto della tua foto differisce dal formato di stampa (ad esempio, una foto 16:9 in una cornice 4:5), PinARt ritaglia l'immagine per riempire la cornice. Puoi controllare *quale parte* dell'immagine è visibile **scorrendo con due dita**.

- **Scorri orizzontalmente** per far scorrere l'immagine a sinistra o a destra all'interno della cornice
- **Scorri verticalmente** per far scorrere l'immagine verso l'alto o verso il basso

L'intervallo di scorrimento è limitato all'area immagine disponibile — non puoi scorrere oltre i bordi della foto originale. La sensibilità è calibrata per corrispondere alla dimensione del piano proiettato sullo schermo, quindi l'immagine si muove naturalmente sotto le tue dita.

La posizione del ritaglio viene preservata in tutte le operazioni: trascinamento, ridimensionamento, transizioni di parete e recupero della sessione.

4.5 Menu Azioni (Pressione Prolungata)

Premi a lungo qualsiasi foto posizionata per aprire il menu azioni con cinque opzioni:

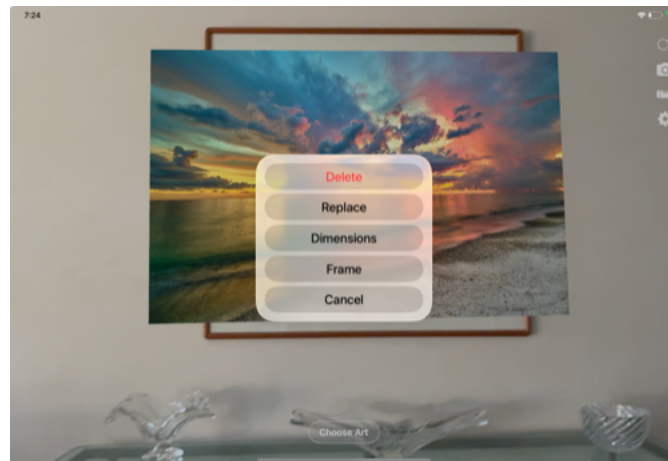


Figure 9: Menu azioni a pressione prolungata con le opzioni Elimina, Sostituisci, Dimensioni e Cornice

4.5.1 Elimina

Rimuove la foto dalla scena completamente, inclusa la cornice e il passepartout.

4.5.2 Sostituisci

Apri la selezione della sorgente foto (Libreria Foto, Scegli File, Inserisci URL) per scegliere una nuova immagine. La nuova foto sostituisce quella corrente, mantenendo la stessa posizione, le stesse dimensioni e le impostazioni di cornice/passepartout. Il ritaglio si ripristina al centro.

4.5.3 Dimensioni

Riapri il dialogo Dimensioni per questa foto, precompilato con la dimensione, l'orientamento, l'unità e lo stato del blocco d'aspetto corrente. Puoi modificare qualsiasi impostazione e toccare **Applica** per ridimensionare sul posto.

4.5.4 Cornice

Apri il dialogo Cornice e Passepartout (vedi sezione successiva).

4.5.5 Annulla

Chiude il menu azioni senza modifiche.

5 Cornice e Passepartout

PinARt ti permette di aggiungere una cornice decorativa e un passepartout (matboard/passepartout) a qualsiasi foto posizionata. Le modifiche vengono visualizzate in anteprima in tempo reale nella RA man mano che regoli le impostazioni.

5.1 Apertura del Dialogo Cornice

Premi a lungo una foto, quindi seleziona **Cornice** dal menu azioni. Il dialogo Cornice e Passepartout appare come una scheda di vetro smerigliato.



Figure 10: Dialogo Cornice e Passepartout con cursore larghezza cornice, controlli passepartout e campioni colore

5.2 Come Funzionano Cornici e Passepartout

La cornice e il passepartout sono sovrapposti dietro la foto come piani separati:

Livello	Posizione	Descrizione
Cornice	Dietro il passepartout	Bordo più esterno
Passepartout	Dietro la foto	Bordo interno tra cornice e foto
Foto	In primo piano	L'immagine stessa

Le dimensioni complessive sono uguali alla dimensione della foto più il doppio della larghezza del passepartout più il doppio della larghezza della cornice (tenendo conto di tutti e quattro i lati).

5.3 Controlli della Cornice

5.3.1 Larghezza della Cornice

Un cursore imposta la larghezza della cornice. Il cursore è **tinto per corrispondere al colore corrente della cornice** così puoi vedere subito con quale colore stai lavorando.

Unità	Intervallo	Incremento
Pollici	0 a 10”	0,25”
Centimetri	0 a 20 cm	1 cm

L’unità è di sola lettura in questo dialogo — corrisponde a quella impostata nel dialogo Dimensioni o in Impostazioni. Il valore corrente viene visualizzato numericamente accanto al cursore (ad es., 0 , 5, 1 , 25, 2).

5.3.2 Colore della Cornice

Tocca il campione di colore accanto al cursore della cornice per aprire il **Selettore Colore** completo (descritto nella sezione successiva). Il colore predefinito della cornice è nero.

Nota: La modifica dei colori della cornice e del passepartout richiede un abbonamento **PinARt Basic** o **Pro**. Gli utenti gratuiti possono regolare le larghezze di cornice e passepartout ma i campioni di colore sono disattivati. Toccare un campione disattivato apre la schermata Aggiornamento.

5.4 Controlli del Passepartout

Il passepartout ha controlli identici: un cursore di larghezza tinto con colore e un campione di colore. Il colore predefinito del passepartout è bianco.

5.5 Dimensioni Totali

Il dialogo mostra le dimensioni totali inclusa la cornice e il passepartout. Ad esempio, se la tua opera è 16 x 20” con un passepartout da 1” e una cornice da 0,5”, il display mostra:

Totale 20 x 24", Arte 16 x 20"

Questo ti aiuta a verificare che il pezzo incorniciato si adatti allo spazio sulla tua parete.

5.6 Applica o Annulla

- **Applica** — finalizza la cornice e il passepartout. Viene applicata la limitazione ai bordi della parete per mantenere l'arte incorniciata all'interno della parete.
- **Annulla** — ripristina le impostazioni originali di cornice e passepartout (o nessuna cornice se non ce n'era una prima).



Figure 11: Una foto con una cornice scura e un passepartout bianco posizionata su una parete

6 Selettore Colore

Il Selettore Colore fornisce una selezione precisa del colore per cornici e passepartout. Appare quando tocchi un campione di colore di cornice o passepartout.

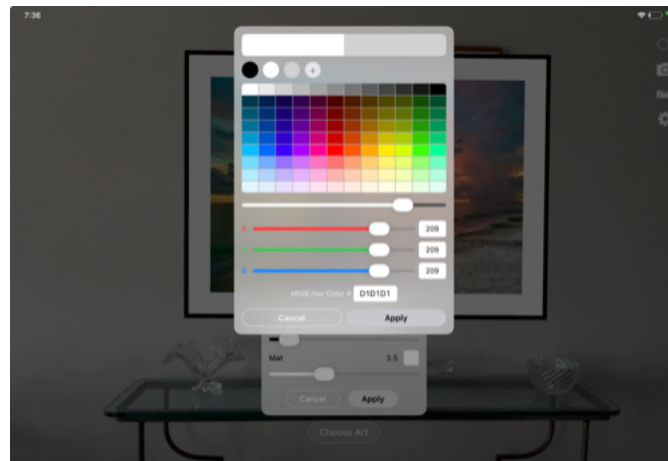


Figure 12: Selettore Colore con griglia, cursore luminosità, cursori RGB e predefiniti

6.1 Anteprima Colore

In alto, due cerchi mostrano il **vecchio colore** (sinistra) e il **nuovo colore** (destra) affiancati, così puoi confrontare la tua selezione con l'originale.

6.2 Predefiniti di Colore

Sotto l'anteprima, una riga a scorrimento orizzontale fornisce accesso rapido ai colori salvati:

- **Nero e Bianco** sono predefiniti permanenti (sempre disponibili)
- I **predefiniti personalizzati** che hai salvato appaiono dopo quelli permanenti
- Tocca il pulsante **+** alla fine per salvare il colore corrente come nuovo predefinito
- **Premi a lungo** qualsiasi predefinito personalizzato per eliminarlo (un avviso di conferma mostra il codice hex, ad es., "Elimina predefinito colore? #2C3E50")
- Puoi salvare fino a **10 predefiniti di colore personalizzati**

I predefiniti personalizzati persistono tra le sessioni e possono essere gestiti anche dalle Impostazioni.

6.3 Griglia Colori

L'area di selezione principale è una griglia discreta con **9 righe e 12 colonne**:

- **Riga superiore:** gradiente di grigi dal bianco al nero

- **Righe 2-9:** tonalità su 12 colonne con livelli variabili di saturazione e luminosità, dai pastelli tenui ai colori vivaci e saturi

Tocca qualsiasi cella per selezionare quel colore. I cursori RGB e il campo hex si aggiornano immediatamente.

6.4 Corsore Luminosità

Sotto la griglia, un cursore orizzontale regola la luminosità del colore della griglia selezionato. Scorri a sinistra per tonalità più scure, a destra per tinte più chiare.

6.5 Cursori RGB e Codice Hex

Tre cursori individuali per **Rosso, Verde e Blu** (ciascuno nel range da 0 a 255) ti permettono di affinare il colore numericamente. Ogni cursore ha un campo di testo che mostra il valore corrente.

Tutti i campi numerici utilizzano un tastierino numerico personalizzato invece della tastiera standard. Il tastierino include un pulsante **Fine** (in basso a sinistra, sotto il tasto 7) per chiudere la tastiera. Puoi anche toccare qualsiasi punto sulla scheda fuori da un campo di testo per chiudere la tastiera.

Sotto i cursori RGB, il campo **Colore Hex sRGB** mostra il codice hex a 6 caratteri (ad es., 2C3E50). Puoi digitare direttamente un codice hex per impostare un colore esatto. Il campo applica le seguenti regole:

- Vengono accettati solo caratteri esadecimali validi (cifre 0-9 e lettere A-F)
- L'input viene automaticamente convertito in maiuscolo
- La lunghezza massima è di 6 caratteri
- Quando finisci di modificare, il valore viene riempito a sinistra con zeri se più corto di 6 caratteri (ad es., 2C3 diventa 002C30)

6.6 Solo Verticale

Nota: Il Selettore Colore è disponibile **solo in orientamento verticale** su iPhone. Se ruoti in orizzontale mentre il Selettore Colore è aperto, si chiude e la barra di stato mostra: **“RUOTA IN VERTICALE PER MODIFICARE I COLORI”**. Ruota di nuovo in verticale per riaprirlo.

6.7 Applica o Annulla

- **Applica** — conferma il colore selezionato e torna al dialogo Cornice
- **Annulla** — annulla la modifica del colore

7 Cattura ed Esportazione

PinARt ti permette di catturare foto, registrare video ed esportare un riepilogo PDF del tuo layout artistico.

7.1 Menu Cattura

Tocca il **pulsante fotocamera** (angolo in alto a destra) per aprire il menu cattura:



Opzione	Disponibile	Abbonamento	Descrizione
Scatta Foto	Sempre	Gratuito	Cattura un'istantanea della scena AR
Registra Video 	Sempre	Basic+	Registra un video AR con audio
Esporta PDF 	Quando è presente arte	Pro	Genera un dettagliato report di allocazione delle opere



Figure 13: Pannello di azioni del menu cattura

7.2 Scattare una Foto

1. Seleziona **Scatta Foto** dal menu cattura.
2. Un breve **flash bianco** conferma la cattura.

3. La **barra Salva/Condividi** appare nella parte inferiore dello schermo — un contenitore scuro arrotondato con due pulsanti:
 - **Salva** (icona freccia verso il basso) — salva la foto nella tua Libreria Foto. Nella barra di stato appare la conferma “FOTO SALVATA”.
 - **Condividi** (icona freccia verso l’alto) — apre il pannello di condivisione iOS per inviare tramite Messaggi, Mail, AirDrop o qualsiasi altra opzione di condivisione.
4. Tocca **fuori** dalla barra per chiuderla e scartare la cattura.



Figure 14: Cattura foto con barra Salva/Condividi nella parte inferiore

7.3 Registrare un Video

1. Seleziona **Registra Video** dal menu cattura.
2. **Solo la prima volta:** iOS mostra un dialogo di permesso ReplayKit. Concedi il permesso. PinARt gestisce il riscaldamento automaticamente — assorbe la prima registrazione con il dialogo dei permessi visibile, la scarta e avvia una registrazione pulita dopo un ritardo di 0,5 secondi.
3. Durante la registrazione:
 - Tutti gli elementi dell’interfaccia sono **nascosti** per un video pulito (nessun pulsante, barra di stato, quadrato di messa a fuoco o overlay livella visibile)
 - Una sovrapposizione trasparente copre lo schermo
 - **Tocca ovunque** per fermare la registrazione
4. Dopo l’arresto, appare la barra Salva/Condividi con il video registrato.
 - **Salva** archivia il video nella tua Libreria Foto (conferma “VIDEO SALVATO”)
 - **Condividi** apre il pannello di condivisione iOS



Figure 15: Registrazione in corso con schermata pulita — viene catturata solo la scena AR

7.4 Esportare un PDF

L'opzione **Esporta PDF** appare nel menu cattura solo quando hai arte posizionata nella scena. Genera un **Report di Allocazione delle Opere** — un documento dettagliato che elenca ogni opera posizionata.

Il PDF utilizza un layout a tabella a due colonne su pagine Letter US:

Colonna Sinistra	Colonna Destra
Immagine dell'opera (con cornice/passepartout se presenti)	Proprietà e specifiche

Per ogni opera, le proprietà includono:

- **Arte n.** — numero dell'elemento
- **Dimensioni totali** — dimensione complessiva inclusa cornice e passepartout (se presenti)
- **Dimensioni dell'arte** — dimensione della foto nell'unità selezionata
- **Orientamento** — Orizzontale o Verticale
- **Rapporto d'Aspetto** — corrispondente ai rapporti standard (ad es., 2:3, 3:4, 4:5)
- **Cornice** — larghezza, colore come codice HEX (ad es., #000000) e valori RGB (ad es., RGB 0, 0, 0)
- **Passepartout** — larghezza, colore come codice HEX e valori RGB

Il PDF viene automaticamente paginato su più pagine quando necessario, con le intestazioni di colonna ripetute su ogni pagina. Si apre nel pannello di condivisione iOS così puoi salvarlo, stamparlo, inviarlo via email o AirDrop.



Figure 16: Esempio di esportazione PDF che mostra immagini delle opere con dimensioni e specifiche della cornice

8 Strumento Livella

Lo strumento Livella ti aiuta a tenere il dispositivo perfettamente in piano e centrato per catturare foto diritte o valutare la simmetria del posizionamento.

8.1 Attivare la Livella

Nota: Lo strumento Livella richiede un abbonamento **PinARt Pro**. Toccare il pulsante livella senza un abbonamento Pro apre la schermata Aggiornamento.

Tocca il **pulsante livella** (tra i pulsanti fotocamera e impostazioni nell'angolo in alto a destra). Quando attivo:

- Il pulsante diventa **verde**
- Il pulsante **Scegli Arte** si nasconde per darti una visione chiara
- Una sovrapposizione trasparente a schermo intero appare sopra il feed della fotocamera

Tocca di nuovo il pulsante livella per disattivarlo.



Figure 17: Strumento Livella attivo con griglia, linea di livello e indicatore dell'angolo

8.2 Cosa Mostra la Livella

8.2.1 Linee della Griglia

Una griglia configurabile si sovrappone al feed della fotocamera. La griglia utilizza **linee a doppio tratto contrastante** — una linea scura più larga (nera al 30% di opacità) dietro una linea chiara più sottile (bianca al 50% di opacità) — così la griglia è visibile sia su sfondi chiari che scuri.

La griglia predefinita è 3 x 3 (la classica griglia della regola dei terzi). Puoi cambiarla a qualsiasi dimensione da 1 x 1 a 20 x 20 nelle Impostazioni.

8.2.2 Linea di Livello Orizzontale

Una linea orizzontale sullo schermo si inclina con il dispositivo, mostrando esattamente quanto è in piano la fotocamera. Questa linea si sposta verticalmente in base all'inclinazione del dispositivo.

8.2.3 Tacche di Riferimento al Centro

Piccole tacche ai bordi sinistro e destro dello schermo segnano il punto medio verticale. Quando la linea di livello si allinea con queste tacche, il dispositivo è sia in piano che centrato verticalmente.

8.2.4 Indicatore dell'Angolo

In alto al centro, l'angolo di inclinazione corrente viene mostrato in gradi (ad es., $0,0^\circ$, $1,3^\circ$). Il display utilizza un carattere monospaziato per una facile lettura.

8.3 Codifica Colore

La linea di livello e l'indicatore dell'angolo utilizzano tre colori:

Colore	Condizione	Significato
Verde	Angolo < 0,5° E centrato verticalmente	Perfettamente in piano e centrato
Giallo	Angolo < 0,5° ma non centrato	In piano orizzontalmente ma il dispositivo è inclinato verso l'alto o il basso
Rosso	Angolo >= 0,5°	Il dispositivo è inclinato — non in piano

8.4 Configurare la Griglia

Nelle Impostazioni, nella sezione **Griglia Livella**:

- **Lato lungo** — numero di divisioni lungo la dimensione dello schermo più lunga (predefinito: 3, intervallo: da 1 a 20)
- **Lato corto** — numero di divisioni lungo la dimensione dello schermo più corta (predefinito: 3, intervallo: da 1 a 20)

Le colonne e le righe della griglia si scambiano automaticamente quando ruoti tra orientamento verticale e orizzontale. Le modifiche si applicano immediatamente se l'overlay livella è attualmente attivo.

9 Impostazioni

Tocca il **pulsante ingranaggio** nell'angolo in alto a destra per aprire il dialogo Impostazioni.



Figure 18: Dialogo Impostazioni con le sezioni Arte e Griglia Livella

9.1 Sezione Arte

9.1.1 Unità

Alterna tra **Pollici** e **Centimetri**. Questo influisce su tutti i display delle dimensioni, gli incrementi dei cursori e i campi di input in tutta l'app.

9.1.2 Larghezza e Altezza Predefinite

Imposta le dimensioni predefinite applicate alle nuove foto. I campi larghezza e altezza funzionano allo stesso modo del dialogo Dimensioni, con un **lucchetto** tra di essi per controllare lo stato predefinito del blocco del rapporto d'aspetto. Le nuove foto ereditano questo stato di blocco.

9.1.3 Colori Personalizzati Cornice e Passepartout

I tuoi predefiniti di colore salvati appaiono in una riga a scorrimento orizzontale. Puoi:

- **Toccare** un predefinito personalizzato per modificarlo (apre il Selettore Colore con un'opzione Elimina)
- **Premere a lungo** un predefinito personalizzato per eliminarlo

I predefiniti permanenti nero e bianco non possono essere eliminati.

9.2 Sezione Griglia Livella

Nota: Le impostazioni della Griglia Livella richiedono un abbonamento **PinARt Pro**. Senza Pro, i controlli appaiono disattivati e non possono essere modificati.

9.2.1 Lato Lungo e Lato Corto

Due controlli passo-passo (con pulsanti - e +) regolano le divisioni della griglia:

- **Lato lungo:** da 1 a 20 (predefinito: 3) — divisioni lungo la dimensione dello schermo più lunga
- **Lato corto:** da 1 a 20 (predefinito: 3) — divisioni lungo la dimensione dello schermo più corta

Le modifiche aggiornano immediatamente l'overlay livella se è attualmente attivo.

9.3 Lingua

PinARt supporta la **selezione della lingua nell'app** — puoi cambiare la lingua di visualizzazione senza cambiare la lingua del dispositivo o riavviare l'app. Un'**icona globo** e una riga a scorrimento orizzontale di pulsanti lingua appaiono sotto la sezione Griglia Livella.

9.3.1 Lingue Supportate

Etichetta Pulsante	Lingua
English	Inglese
Deutsch	Tedesco
Español	Spagnolo
Français	Francese
Italiano	Italiano
Polski	Polacco
Русский	Russo
Українська	Ucraino

Ogni pulsante mostra il nome della lingua nel suo **script nativo**. La lingua attualmente selezionata è evidenziata (pulsante pieno), mentre le lingue non selezionate appaiono come pulsanti con contorno.

9.3.2 Come Funziona la Selezione della Lingua

- **Predefinita:** PinARt usa la lingua del tuo dispositivo se è una delle 8 lingue supportate. Altrimenti, usa l'inglese come predefinita.
- **Cambio:** Tocca qualsiasi pulsante lingua per selezionarlo. La modifica ha effetto quando tocchi **Salva**.
- **Ambito:** L'impostazione della lingua nell'app influisce su tutto il testo di PinARt — etichette dei pulsanti, messaggi di stato, titoli dei dialoghi e opzioni dei menu. Gli elementi dell'interfaccia di sistema (come l'overlay di guida AR e i dialoghi di permesso iOS) seguono l'impostazione della lingua del dispositivo, non la selezione nell'app.

9.4 Abbonamento

Sotto il selettore di lingua, la sezione abbonamento si adatta al tuo piano corrente:

- Gli **utenti gratuiti** vedono un pulsante **Aggiorna PinARt** che apre la schermata Aggiornamento (vedi sotto), più un pulsante **Ripristina Acquisti** per recuperare un abbonamento precedente.
- Gli **abbonati** vedono il nome del piano corrente (ad es., "PinARt Basic"), un pulsante **Gestisci Abbonamento** che apre la schermata di gestione degli abbonamenti iOS e un pulsante **Ripristina Acquisti**.

9.4.1 Schermata Aggiornamento

La schermata Aggiornamento mostra un confronto affiancato di PinARt Basic e PinARt Pro:

- Un'alternanza **Mensile / Annuale** in alto commuta tra i periodi di fatturazione. I piani annuali offrono uno sconto rispetto a quelli mensili.
- Ogni livello è presentato come una scheda che elenca le funzionalità incluse con un segno di spunta verde (✓) e le funzionalità escluse con un segno grigio (X).
- La scheda **Pro** è visivamente evidenziata con un bordo blu.
- Tocca il pulsante **Abbonati** su qualsiasi scheda per acquistare tramite l'App Store. Gli abbonamenti si rinnovano automaticamente fino alla cancellazione.
- Un pulsante **Ripristina Acquisti** in basso recupera un abbonamento precedente su un nuovo dispositivo o dopo la reinstallazione.

9.5 Salva o Annulla

- **Salva** — salva tutte le modifiche alle impostazioni

- **Annulla** — scarta le modifiche

Tocca lo sfondo fuori dal dialogo per chiuderlo (equivalente ad Annulla). La tastiera sposta automaticamente il dialogo verso l'alto se un campo numerico è attivo.

10 Recupero della Sessione

PinARt salva automaticamente la tua sessione AR così puoi riprendere da dove hai interrotto dopo interruzioni o riavvii dell'app.

10.1 Cosa Viene Salvato

Quando esci da PinARt (sfondo, chiamata telefonica, schermata di blocco), l'app salva:

- **Mappa del mondo AR** — la mappa spaziale 3D dell'ambiente scansionato
- **Tutta l'arte posizionata** — inclusa l'immagine di ogni foto (come JPEG), la posizione e l'orientamento nel mondo, le dimensioni di stampa, gli offset di ritaglio, le larghezze e i colori di cornice/passepartout, l'unità di dimensione, l'orientamento e lo stato del blocco d'aspetto

Il salvataggio avviene solo quando lo stato di mappatura AR è sufficientemente stabilito (.mapped o .extending).

10.2 Brevi Interruzioni

Quando lasci brevemente l'app (chiamata telefonica, cambio app, schermata di blocco) e torni:

1. L'arte posizionata rimane visibile nella scena
2. ARKit tenta la **rilocalizzazione** — abbinando il feed live della fotocamera alla mappa del mondo salvata
3. Se la rilocalizzazione richiede più di **10 secondi**, PinARt riavvia la sessione AR usando la mappa del mondo salvata per velocizzare il recupero
4. Se un secondo timeout di 10 secondi passa senza successo, la barra di stato mostra: **“IMPOSSIBILE RIPRISTINARE — AVVIO DI UNA NUOVA SESSIONE”**

Durante un recupero riuscito, le posizioni dell'arte si aggiustano non appena ARKit rilocalizza.

10.3 Riavvio Completo dell'App

Se l'app è stata terminata dal sistema (pressione della memoria, riavvio del dispositivo):

1. All'avvio, PinARt rileva la mappa del mondo salvata e mostra: **“RIPRISTINO SESSIONE PRECEDENTE...”**
2. La sessione AR si avvia con la mappa del mondo salvata
3. Una volta che il tracciamento si stabilizza (torna alla qualità normale), tutta l'arte viene ricreata dallo stato salvato — con posizioni esatte, dimensioni, ritagli e configurazione di cornice/passepartout
4. La barra di stato mostra: **“SESSIONE RIPRISTINATA (X opere)”**

10.4 Iniziare da Capo

Per cancellare la sessione salvata e ricominciare:

- Tocca il pulsante **Riavvia** nell'area di stato
- Oppure seleziona riavvia da qualsiasi dialogo di errore

Questo rimuove tutta l'arte posizionata ed elimina la mappa del mondo salvata e i dati degli oggetti. Dopo il riavvio, il pulsante è temporaneamente disabilitato per 5 secondi mentre la sessione AR si reinizializza.

11 Consigli e Migliori Pratiche

11.1 Per il Miglior Tracciamento AR

- **Illuminazione** — la RA funziona meglio in ambienti ben illuminati. Evita stanze molto buie o illuminazione direzionale intensa che crea ombre forti.
- **Scansione** — quando apri l'app per la prima volta, scansiona lentamente la stanza scorrendo il dispositivo a sinistra e a destra. Se le pareti non vengono rilevate rapidamente, la barra di stato suggerirà: “PROVA A MUOVERTI A SINISTRA O A DESTRA”.
- **Distanza** — stai a 1-2 metri (3-6 piedi) dalla parete per una precisione di posizionamento ottimale. Il quadrato di messa a fuoco scala naturalmente a distanze tra 0,7 e 1,5 metri.
- **Superfici** — LiDAR rileva la maggior parte delle pareti in modo affidabile, ma le pareti con texture (vernice, carta da parati, mattoni) tracciano meglio di superfici perfettamente lisce, riflettenti o di vetro.

11.2 Per i Migliori Risultati

- **Imposta prima le dimensioni** — usa il dialogo Dimensioni per scegliere il tuo esatto formato di stampa prima di affinare il posizionamento. Usa i formati preimpostati — corrispondono ai formati di stampa e cornice standard della maggior parte delle tipografie.
- **Blocca il rapporto d'aspetto** — abilita il lucchetto quando vuoi un ridimensionamento proporzionale, o sbloccalo per dimensioni personalizzate.
- **Prova diverse cornici** — sperimenta con larghezze e colori di cornice usando l'anteprima AR in tempo reale. I cursori tinti con colore ti aiutano a vedere quale cursore controlla quale elemento.
- **Usa la Livella** — attiva lo strumento Livella quando catturi foto per clienti o social media. Verde significa che lo scatto è perfettamente dritto.
- **Allontanati per catturare** — spostati 2-3 metri prima di scattare una foto o registrare un video per mostrare l'arte nel contesto completo della stanza.
- **Usa l'esportazione PDF** — genera un Report di Allocazione delle Opere da condividere con tipografie, cornici o clienti. Include ogni dimensione, colore e specifica di cui hanno bisogno.

11.3 Pianificare una Galleria Murale

- Posiziona più foto per provare diversi arrangiamenti
- Usa impostazioni coerenti di cornice e passepartout su tutti i pezzi per un aspetto omogeneo
- Trascina le foto tra le pareti per confrontare le opzioni di posizionamento
- Premi a lungo e seleziona **Dimensioni** per regolare le dimensioni individuali
- Esporta il PDF come documento di riferimento per ordinare stampe e cornici

12 Risoluzione dei Problemi

Il quadrato di messa a fuoco non appare. Scorri lentamente il dispositivo a sinistra e a destra per aiutare ARKit a rilevare le pareti. L'overlay di guida ti guiderà. Assicurati di puntare verso una superficie verticale piatta in una stanza ben illuminata. La barra di stato potrebbe mostrare "TROVA UNA PARETE PER POSIZIONARE UN'OPERA" — continua a scansionare finché non viene rilevata una parete.

La barra di stato mostra "IMPOSSIBILE POSIZIONARE LA FOTO — Prova a puntare verso una parete." Il quadrato di messa a fuoco non si trova attualmente su una superficie verticale rilevata. Muovi il dispositivo finché il quadrato di messa a fuoco appare solidamente su una parete, poi prova a posizionare di nuovo.

L'arte sembra fluttuare o allontanarsi dalla parete. Questo indica un degrado del tracciamento. Prova a scansionare la stanza in modo più approfondito, o riavvia l'esperienza (il pulsante riavvia nell'area di stato). Muoversi lentamente e in modo costante aiuta ARKit a mantenere il tracciamento.

La foto appare ritagliata. Quando il rapporto d'aspetto dell'immagine non corrisponde al formato di stampa selezionato, PinARt ritaglia l'immagine per riempire la cornice. Usa lo **scorrimento a due dita** per regolare quale porzione è visibile. In alternativa, seleziona il rapporto d'aspetto **Originale** nel dialogo Dimensioni per abbinare le proporzioni native dell'immagine.

Il pizzico per zoomare cambia la mia posizione di ritaglio. Il ridimensionamento ricalcola il ritaglio per riempire le nuove dimensioni. Dopo aver pizzicato, usa lo scorrimento a due dita per ri-regolare la posizione del ritaglio se necessario.

La registrazione video non si avvia. La prima volta che registri in una sessione, iOS mostra un dialogo di permesso ReplayKit. Concedi il permesso e PinARt avvierà automaticamente una registrazione pulita. Se la registrazione fallisce, la barra di stato mostra: "REGISTRAZIONE FALLITA" seguita dall'errore. Riprova o riavvia l'app.

Il recupero della sessione non ha ripristinato la mia arte. Il recupero dipende da condizioni di illuminazione e angoli della fotocamera simili alla sessione originale. Se l'ambiente è cambiato significativamente (mobili spostati, illuminazione diversa), la rilocalizzazione potrebbe fallire. In tal caso, avvia una nuova sessione e riposiziona la tua arte.

La livella mostra giallo invece di verde. Giallo significa che il dispositivo è in piano orizzontalmente (non inclinato) ma la fotocamera è puntata leggermente verso l'alto o verso il basso — la linea di livello non è centrata sulle tacche di riferimento. Regola l'inclinazione verticale del dispositivo finché il display diventa verde.

L'app dice che il mio dispositivo non è supportato. PinARt richiede un iPhone o iPad Pro con scanner LiDAR. I modelli standard di iPhone e gli iPad meno recenti senza LiDAR non sono supportati.

13 Contattaci

In caso di domande o dubbi sulla presente Informativa sulla Privacy o sulle pratiche relative ai dati dell'App, si prega di contattare:

Email: pinart@okdk7.com